PRESS RELEASE

FLORES ASTRAIS

UMA SAGA FAMILIAR GÓTICA RURAL MINEIRA



RELEASE LONGO

2032 caracteres

Marcelo Nery lança *Flores Astrais*, romance que mistura realismo mágico, *thriller* familiar e literatura *queer* em saga histórica mineira

O escritor mineiro Marcelo Nery, 47, apresenta ao público sua estreia na ficção com *Flores Astrais*, romance histórico que percorre um século da trajetória de uma família de fazendeiros em Minas Gerais. Entre memórias de infância, religiosidade e política, os Amaral Grandi carregam mistérios, superstições e preconceitos, revelando como o passado ecoa nas novas gerações.

No enredo, Tiago retorna à antiga fazenda de café da família após vinte anos distante. O reencontro com o casarão mal-assombrado, a lembrança da mãe que se matou atormentada por fantasmas e a força das tradições religiosas compõem um cenário em que o real e o imaginário se confundem. Ao lado da irmã e diante de um reencontro amoroso, ele precisa encarar segredos que atravessam décadas – e enfrentar os preconceitos que não sabia possuir.

Flores Astrais articula catolicismo, espiritismo e candomblé em meio a episódios da ditadura militar, heranças da escravidão e tensões da sexualidade reprimida. A obra questiona até onde somos capazes de ir para esconder aquilo que não suportamos (ou fingimos) encarar.

O diferencial da história está na forma: uma narrativa fragmentada, irônica, contemporânea, que dialoga com temas universais como identidade, sexualidade, religião, poder. É uma trama brasileira até a raiz, mas com ressonância global. Marcelo Nery explora os temas a partir de vivências pessoais de uma criança gay no interior mineiro. O romance convida o leitor a refletir sobre as violências ocultas atrás de retratos de família, num texto que flerta com a estética de novela: carregado de drama, mistério e uma boa dose calculada de kitsch.

Publicado pela Editora Mondru em 2025, Flores Astrais marca a chegada de uma voz literária singular à cena brasileira. Intenso e provocador, o livro promete impactar leitores em busca de uma experiência literária ao mesmo tempo bela, instigante e permeada de questionamentos.



RELEASE CURTO

1174 caracteres

Marcelo Nery lança *Flores Astrais*, romance que mistura realismo mágico, *thriller* familiar e literatura *queer* em saga histórica mineira

O escritor mineiro Marcelo Nery, 47, estreia na ficção com *Flores Astrais*, romance histórico que atravessa cem anos de uma família de fazendeiros em Minas Gerais. Entre mistérios, superstições e preconceitos, os Amaral Grandi revelam como a memória e a violência do passado moldam novas gerações.

Na trama, Tiago retorna à antiga fazenda de café após vinte anos afastado e reencontra o casarão mal-assombrado, as lembranças da mãe que se matou atormentada por fantasmas e as marcas da religiosidade que mistura catolicismo, espiritismo e candomblé. Ao lado da irmã e de um amor do passado, ele precisa enfrentar segredos familiares, preconceitos e silêncios que atravessam décadas.

Publicado pela Editora Mondru em 2025, *Flores Astrais* combina ditadura militar, heranças da escravidão e tensões da sexualidade reprimida em uma narrativa contemporânea, fragmentada e irônica. O romance afirma Marcelo Nery como uma voz singular da literatura brasileira, oferecendo aos leitores uma experiência intensa, dramática e permeada de questionamentos.



NOTINHA

627 caracteres

Marcelo Nery lança *Flores Astrais*, romance que mistura realismo mágico, *thriller* familiar e literatura *queer* em saga histórica mineira

O mineiro Marcelo Nery, 47, estreia na ficção com *Flores Astrais*, romance histórico que acompanha cem anos de uma família cafeicultura e poderosa do interior de Minas Gerais. Entre mistérios, religiosidade e preconceitos, Tiago retorna à fazenda de café e encara o retorno do espírito da mãe, segredos e tensões típicas de um drama brasileiro. Publicado pela Editora Mondru em 2025, o livro mistura realismo mágico, ditadura militar e literatura *queer* em uma narrativa contemporânea e irônica.



SINOPSE

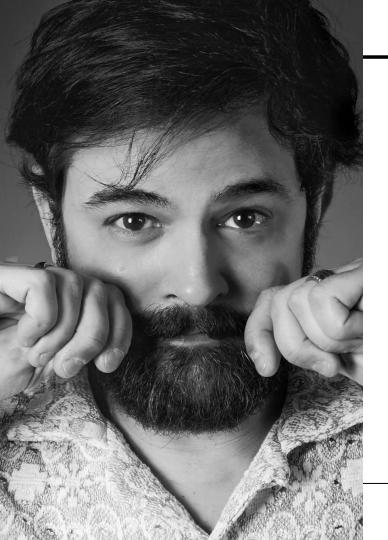
819 caracteres

Quando recebe a notícia da morte do pai, Tiago retorna à antiga fazenda de café da família, em Minas Gerais, após vinte anos de distância.

A cachoeira do primeiro amor, as estátuas de sereias cegas, o casarão malassombrado e a lembrança da mãe que se matou o cercam. Para um jornalista gay de meia-idade, marcado pelos anos da ditadura, a volta se torna um mergulho em assombros antigos.

Entre rezas, cartas de tarô e rodas de candomblé, Tiago encara a tia-avó católica, a prima que fala com bonecas, os antigos trabalhadores da fazenda e uma cigana enigmática. Ao lado da irmã e do reencontro com um amor do passado, ele descobre sua maior batalha: enfrentar preconceitos que nunca reconheceu em si mesmo.

Mas o verdadeiro acerto de contas começa quando o espectro da mãe reaparece – e não aceita silêncio como resposta.



DEPOIMENTOS

Santiago Nazarian – Escritor, roteirista e tradutor. Finalista dos prêmios Jabuti e Oceanos, premiado no Prêmio Machado de Assis da Biblioteca Nacional, Hay Festival, Prêmio Fundação Conrado Wessel e Cátedra Unesco.

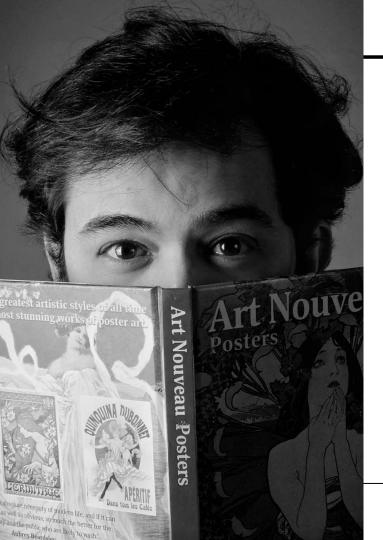
Acompanhando grandes momentos do Brasil no século XX, o romance de Marcelo Nery é um épico familiar muito bem estruturado, misturando suspense, o kitsch e a crítica social com muito tempero.

Flávio Muniz – Historiador e Mestre em História Social, Cultura Africana e Escravidão no Brasil. Criador do canal "Caçador de Histórias".

A narrativa de Marcelo Nery tece temas importantes, como racismo, colonialidade e intolerância religiosa, em meio a uma trama de suspense e elementos sobrenaturais, essenciais para a compreensão da história do Brasil e de suas complexidades.

Laura Bacellar – Escritora, editora e comunicadora. Profissional do mercado editorial há mais de 30 anos. Criadora do canal "Escreva seu Livro".

Eu gostei muito de a história se passar numa fazenda em Minas Gerais, a ambientação histórica é ótima. Passa por acontecimentos importantes do Brasil, e tem a coragem de abordar o amor homossexual de uma forma que mexe com as emoções. O final surpreende.



MINIBIO

677 caracteres

Marcelo Nery nasceu em BH, mas já percorreu muitas dimensões: da Ciência da Computação ao tarot, da sala de aula universitária à criação de mundos em realidade virtual. Desde pequeno, cisma em contar histórias, e nunca sonhou em ser um quelônio de monóculo com roupão de seda, mas se acontecer, tudo bem! Hoje é muitas coisas, mas o que ama é escrever nas horas certas.

Fora de época, com o coração em *technicolor* quando o mundo já flertava com o VHS, cresceu lendo clássicos brasileiros e se tornou a mais cafona (e romântica) das crianças viadas.

Sua inclinação por mistérios e filosofia o leva a criar tramas em que a realidade nunca é o que parece – e nem todo mundo percebe.



BIO COMPLETA

1441 caracteres

Marcelo Nery nasceu em Belo Horizonte, mas dividiu a infância entre a capital e o interior de Minas Gerais, em São Brás do Suaçuí e Entre Rios de Minas, de onde vêm seus pais. Cresceu entre pastos, rios e cachoeiras, carrinhos de rolimã e bambuzais. Com poucas crianças na família, encontrou na máquina de escrever da irmã o espaço para inventar histórias e preencher suas horas. Aos dez anos, foi convidado a integrar o júri do concurso literário João de Barro, em Belo Horizonte, onde a paixão pela literatura se firmou.

Formado em Ciência da Computação pela PUC Minas, com passagem pelo mestrado e doutorado (parte na Holanda) na UFMG, construiu sua trajetória como professor universitário por 16 anos. Criou e coordenou o curso de Jogos Digitais da PUC Minas, reconhecido como um dos melhores do país e da América Latina, premiado dezenas de vezes no SBGames, avaliado com conceito máximo pelo MEC e listado pela Unity Technologies entre os quatro melhores do mundo.

Levou sua experiência para o mercado analógico, onde publicou o jogo de tabuleiro Don Juan pela 999 Games, a maior editora da Europa, e hoje é coordenador de *game design* na ARVORE Immersive Experiences, empresa multinacional de realidade virtual e aumentada. Ali, desenvolve projetos em parceria com empresas como Meta, Universal, Sony e Blumhouse.

A paixão pela escrita, porém, nunca se apagou – e agora se concretiza na publicação de seu primeiro romance, *Flores Astrais*.



SERVIÇO

Editora: Mondru

Preço de capa: R\$ 59,90

Preço de pré-venda: R\$ 49,90

Início e fim da pré-venda: a definir

Local de compra: <u>www.mondru.com</u>

Benefícios da pré-venda: comprando o livro na pré-venda, o leitor recebe um

desconto especial (garantia do melhor preço nos

seis primeiros meses).

Obs. os livros são impressos após o fim do período e por isso a previsão de entrega pode variar.



CONTATOS

e-mail

msnery@gmail.com

Telefone/Whatsapp

(31) 9.8712-1048

Site oficial

www.marcelonery.com

Instagram

www.instagram.com/autor.marcelonery